

HINDI Paper – IV छत्तीसगढ़ी भाषा और साहित्य (साहित्यिक वर्ग)

Time : Three Hours]**[Maximum Marks : 100]****[Minimum Pass Marks : 36]**

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाफ्तरी ओर अंकित हैं।

10X3

प्रश्न 1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पदों की व्याख्या सम्पर्क कीजिए-

क “हमर देश छत्तीसगढ़ आगू रहिस जगत सिरबीर,
दक्खिन कोसल नाव रहिस है मुलुक-मुलुक मा सारे,
रामचन्द्र सीता, लक्षण पिता हुकुम से विचरिन बनवन—
हमर देश में तीनों झन रामटेक मां करे रहिन है ठार।

ख “हमर कतका सुन्दर गाँव, जड़से लक्ष्मी जी के पांव,
घर उज्जर लीपे पोते, जेला देख हवेली रेधे,
सुधर मां तुलसी चौरा कोठा मां बइला गुरुला,
लकड़ा मां कोला बारी, जिहाँ बोधन साग तरकारी,
ये हर अनपूर्णा के ठाव।”

ग “सुन आज मुहारी में ठाड़े रहेव, बेटवा जसुदा तहँ आइसओ,
हैस के मोला देखनऊँ ढेंडा, करके मुंह ला विचकाइस ओ।
तब दौर पोटार निकार के लाज, धरेव मुड़ा छिंड पराइस ओ।
खरिका के तनी दो धनी लरिका, ढेंगवा भीला आज बताइसओ।

घ ‘भरगे ताल तरैया, मैया भरगे ताल तरैया

झिमिर झिमिर जस पानी बरसे,

महके खेत खार के मटी
घुड़ुर घुड़ुर जस बादर गरजै
डालै नदिया परवत घाटी
नामग घरखे निकालिन घरसे, सबै किसान कमैया।

इतरावन हैं नदिया, लागिस
झड़ी गजब ऐ! सावन के
बादर सेना धुमलिन जाइसे
राम लखन आउ रावन के
पानी बादर में भादों के घर के राम रखैया।”

ड परजा—राज करमचारी मा भेद न खिटको
त्याग को के अपन चाहे आवय कतको।
पर दुख सुख के राखय फिकर अपन ले जादा
आये कम्भु न देहन राज काज मा बाधा।

राम राज मा नीत धरम के, उथा! नित दिन बाजय बाजा।

सुख सार या प्रजा नहावय, रामचन्द्र अस पा के राजा॥

च जग—जग ले अब चंदा ऊथे, बादर भरगे फरियर।

परिशी माता चारो खुंतें, दिखवे हारियर हरियर।

रिगविंग ले अब अन्नपुर्णाहाँ खेतन खेत म छागे।

नदिया अउ तालाब के पानी, कमती होये लागिस।

रस्ता के चउतासा के विखला, झङ्गाट हर भागिस।

बने पेट भर पानी पी के, पिशी आज अधारे।

प्रश्न 2. छत्तीसगढ़ी भाषा के इतिहास पर एक नातीदीर्घ निबंध लिखिए।

15

अथवा

छत्तीसगढ़ी साहित्य में पं. सुन्दरलाल शर्मा के योगदान को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 3. छत्तीसगढ़ी साहित्य के इतिहास और उस युग की प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए।

15

अथवा

छत्तीसगढ़ी साहित्य में डा. द्वारिका प्रसाद तिवारी ‘विप्र’ के योगदान एवं उनके रचना संसार पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 4. निम्नलिखित लघुउत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए कोई — पाँच

क— वैष्णव कवि नरसिंह दास का साहित्यिक परिचय दीजिए।

ख— पन दीवान की कविताओं के सौन्दर्य को अभिव्यक्त कीजिए।

ग— कुंज बिहारी चौबे के काव्य में निहित भाव सौन्दर्य को अभिव्यक्त कीजिए।

द— छत्तीसगढ़ी साहित्य को नन्द किशोर तिवारी का योगदान।

च— डॉ. विनय पाठक का रचना संचार।

छ— छत्तीसगढ़ के नामकरण पर टिप्पणी लिखिए।

ज—पं. श्यामलाल चतुर्वेदी कोमल भावनाओं और ग्रामीण भावनाओं के कवि हैं।

झ— छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रमुख उपन्यासकार या नाटककार का परिचय कृतियों सहित दीजिए।

4X5

प्रश्न 5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं बीस वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए—

20

1— ‘सुरता के चन्दन’ किसकी रचना है?

2— छत्तीसगढ़ राज्य का पौराणिक नाम क्या है?

3— ‘पीड़ी’ किस प्रकार का साहित्य है?

4— पवन दीवान की वेशभूत कौसी थी?

5— लाला जगदलपुरी की रचनाएं किस भाषा में हैं?

6— छत्तीसगढ़ में सर्वों की संख्या कितनी है?

7— ‘विक्रम विलास’ ग्रन्थ के रचनाकार का नाम क्या है?

7— छत्तीसगढ़ी में जाग जाग के नाम क्या है?

8— छत्तीसगढ़ी विशेषण का एक उदाहरण लिखिए।

9— छत्तीसगढ़ी में ‘श’ ‘ष’ के स्थान पर किस वर्ण का प्रयोग किया जाता है?

10— छत्तीसगढ़ी व्याकरण के ग्रन्थम आवार्य का नाम क्या है?

11— छत्तीसगढ़ी के ग्रन्थम आवार्य का नाम क्या है?

12— छत्तीसगढ़ी कहे कुहार से किसकी रचना है?

12— छत्तीसगढ़ी भाषा की सहोदर भाषाओं कौन—सी हैं?

13— सन्त धर्मदास के गुरु का नाम क्या है?

13— “जाग छत्तीसगढ़ जाग” के रचनाकार का नाम क्या है?

14— नारथय लाल परमार के किन्हीं दो काव्य संग्रहों का नाम लिखिए।

14— कलिदास के “मेघदूत” का छत्तीसगढ़ी में अनुवाद किसने किया है?

15— सुन्दरलाल शर्मा का जन्म स्थान क्या है?

15— कलिदास के “मेघदूत” का छत्तीसगढ़ी लोकगीतों का नाम लिखिए।

16— ‘खुसरा चिर्ह्व’ के विहाव किसकी रचना है?

16— छत्तीसगढ़ी का क्रांतिकारी कवि किसे कहा जाता है?

17— सन्त धर्मदास के गुरु का नाम क्या है?

17— कलिदास के “मेघदूत” का छत्तीसगढ़ी में अनुवाद किसने किया है?

18— नारथय लाल परमार के किन्हीं दो काव्य संग्रहों का नाम लिखिए।

18— छत्तीसगढ़ी का प्रथम कवि का नाम क्या है?

19— सुन्दरलाल शर्मा का जन्म स्थान क्या है?

19— छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रमुख उपन्यासकार या नाटककार का परिचय कृतियों सहित दीजिए।

20— ‘खुसरा चिर्ह्व’ के विहाव किसकी रचना है?

20— छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रमुख उपन्यासकार या नाटककार का परिचय कृतियों सहित दीजिए।

21— ‘खुसरा चिर्ह्व’ के विहाव किसकी रचना है?

21— छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रमुख उपन्यासकार या नाटककार का परिचय कृतियों सहित दीजिए।

22— ‘खुसरा चिर्ह्व’ के विहाव किसकी रचना है?

22— छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रमुख उपन्यासकार या नाटककार का परिचय कृतियों सहित दीजिए।

23— ‘खुसरा चिर्ह्व’ के विहाव किसकी रचना है?

23— छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रमुख उपन्यासकार या नाटककार का परिचय कृतियों सहित दीजिए।

24— ‘खुसरा चिर्ह्व’ के विहाव किसकी रचना है?

24— छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रमुख उपन्यासकार या नाटककार का परिचय कृतियों सहित दीजिए।